

IPS[®] e.max[®]

INFORMAZIONE PER L'ODONTOTECNICO

IPS e.max[®] –
un sistema per tutte le indicazioni



ivoclar[®]
vivadent[®]
passion vision innovation

IPS e.max® – un sistema per tutte le indicazioni



Lavoro odontotecnico: O. Brix
Odontoiatra: Prof. Dr. D. Edelhoff

Affronti le sfide della routine quotidiana del laboratorio – con IPS e.max®. Il sistema per tutte le indicazioni in ceramica integrale – dalla sottile faccetta al ponte di 12 elementi.

IPS e.max combina la singolarità e l'efficienza in modo impressionante, poiché comprende materiali altamente estetici e resistenti sia per la tecnologia di pressatura che per quella CAD/CAM.

La scelta di IPS e.max è decisiva per le illimitate opportunità nella ceramica integrale, per la semplice lavorazione e per l'estetica convincente.

Ogni caso in trattamento ha i suoi requisiti specifici ed i suoi obiettivi. IPS e.max soddisfa queste aspettative, poiché, grazie alle sue componenti del sistema Lei potrà avere ciò che desidera.



Sia che Lei lavori "con l'ausilio di computer" o "convenzionalmente": IPS e.max è il sistema di ceramica integrale ideale per ogni tecnica d'impiego.



Risanamento totale con IPS e.max
(Prof. Dr. D. Edelhoff / O. Brix, Germania)

Un concetto oculato

IPS e.max è sinonimo di molte buone idee in una cornice perfetta. Il concetto oculato comprende sia l'innovativa ceramica a base di disilicato di litio (LS_2) – principalmente per restauri di denti singoli – sia l'ossido di zirconio per ponti estesi. Grazie ad'unica ceramica da stratificazione per l'intero sistema, in lavori combinati potrà approfittare di uno schema di stratificazione comune ed un'esatta concordanza cromatica.

Le ceramiche al disilicato di litio IPS e.max Press e CAD convincono per l'estetica espressiva ad una elevata resistenza

(360–400 MPa). A scelta può lavorare mediante la classica tecnologia di pressatura oppure la moderna tecnologia CAD/CAM. A seconda dell'indicazione, può cementare addirittura convenzionalmente. In restauri più estesi, come p.es. ponti latero-posteriori, il materiale di scelta è la ceramica all'ossido di zirconio IPS e.max ZirCAD, grazie alla sua eccezionale resistenza finale.

Ciò che distingue l'odontotecnica, è la versatilità. Pertanto è bene, avere il materiale giusto.

I vantaggi determinanti

- un sistema per tutte le indicazioni della ceramica integrale
- massima versatilità, grazie al sistema modulare
- possibilità di combinazione con disilicato di litio (LS_2) e ossido di zirconio (ZrO_2)
- una sola ceramica da stratificazione per il sistema IPS e.max
- cementazione adesiva, autoadesiva e convenzionale



IPS e.max® Press: tutto per la tecnologia Press

Vetroceramica a base di disilicato di litio (LS₂)

Con la tecnologia Press da ca. 20 anni si realizzano restauri in ceramica integrale molto estetici e precisi.

La vetroceramica a base di disilicato di litio **IPS e.max Press** offre la precisione, la forma e la funzione, che ci si aspetta da una ceramica per pressatura e contemporaneamente una aumentata resistenza di 400 MPa.

Combina la redditività con l'estetica, in quanto i restauri possono essere caratterizzati in modo efficiente oppure stratificati in modo altamente estetico. Inoltre si possono pressare anche restauri mininvasivi (p.es. faccette sottili).

A seconda delle indicazioni, è possibile una rapida e semplice cementazione convenzionale, aumentando il grado di accettazione da parte dell'odontoiatra.



Indicazioni

Realizzi con IPS e.max Press restauri di denti singoli, ponti in zona anteriore e premolare, nonché sovrastrutture su impianti. Inlay/onlay mininvasivi (1 mm) e faccette sottili (0,3 mm) completano lo spettro d'indicazione. La decisione spetta a Lei, se realizzare strutture, che vengono rivestite interamente, oppure se caratterizzare soltanto i restauri interamente anatomici.

Qualunque cosa Lei pianifichi – IPS e.max si orienta in merito. I grezzi **IPS e.max Press** sono disponibili in quattro gradazioni di traslucenza (HT, LT, MO, HO), due grandezze ed ora anche come grezzi Impulse (Value, Opal). Ciò significa: a seconda della tecnica di lavorazione (pittura, cut-back o tecnica di stratificazione) nonché del caso del paziente (p.es. moncone decolorato) scelga il grezzo idoneo.

La caratterizzazione individuale con i supercolori ed il rivestimento estetico con le masse da stratificazione avvengono con la ceramica IPS e.max Ceram.

Il materiale Press per la tecnica di pittura o cut-back è disponibile in 16 colori A-D, quattro colori Bleach BL, nonché 3 colori Value e 2 Opal. Per la tecnica di stratificazione sono disponibili grezzi nei 5 gruppi cromatici.

«Il sogno si è avverato: realizzare con soltanto un sistema tutte le indicazioni nei restauri protesici fissi e poter scegliere grezzi, da opachi a trasparenti, per corone, ponti, faccette, corone parziali ed inlay pressati. Con la scelta fra grezzi HO, MO, LT ed HT non vi sono più limiti nel campo della ceramica integrale e dell'estetica brillante. Questo è veramente affascinante nella ceramica integrale.»



O. Brix, Germania



Tutto per restauri di effetto naturale



Grezzi HT

I nuovi grezzi con elevata traslucenza (HT) sono particolarmente indicati per la realizzazione di restauri mininvasivi interamente anatomici, quali inlay, onlay e faccette. Conferisca ai Suoi restauri con supercolori IPS e.max Ceram (Shade/Essence) una nota individuale.



Grezzi LT

I grezzi con bassa traslucenza (LT) sono particolarmente indicati per la realizzazione di corone parziali e corone interamente anatomiche. Principalmente in zona anteriore l'aspetto estetico viene massimizzato mediante la tecnica cut-back ed IPS e.max Ceram.



Grezzi MO

I grezzi con opacità media (MO) sono indicati per la realizzazione di strutture su monconi vitali rispettivamente leggermente discromici ed offrono la base ideale per restauri di effetto naturale mediante tecnica di stratificazione con IPS e.max Ceram e sono disponibili in cinque gruppi cromatici (MO 0 – MO 4).

Grezzi HO

In casi di pazienti con struttura dentale discromica oppure con abutment in titanio, non bisogna rinunciare a restauri estetici in ceramica integrale IPS e.max Press. Il grezzo HO con elevata opacità in tre colori (HO 0, HO 1, HO 2) copre il sottofondo scuro, consentendo risultati altamente estetici.

Grezzi Impulse

I nuovi grezzi Impulse sono disponibili in tre colori Value (Value 1, 2 e 3) e due colori Opal (Opal 1 e 2). Questi nuovi grezzi trovano impiego soprattutto nella realizzazione di faccette sottili, faccette, corone parziali e corone singole. Grazie ai diversi valori di luminosità dei grezzi Value è possibile integrare in modo ottimale il restauro nella dentatura residua. Con i due grezzi Opal, nei settori anteriori, è possibile imitare in modo ottimale il naturale effetto opalescenza, in particolare in caso di faccette sottili.

I vantaggi determinanti

- altamente resistente (400 MPa) ed estetica
- restauri mininvasivi
- diverse gradazioni di traslucenza per estetica naturale e massima flessibilità
- a seconda dell'indicazione è possibile la cementazione adesiva, autoadesiva o convenzionale
- grezzi Opal per faccette sottili e faccette fedeli alla natura



IPS e.max ZirPress: tutto per la tecnica di sovrappressatura

Vetroceramica a base di fluoro-apatite



1 | Applicazione di ZirLiner



2 | Modellazione in cera



3 | Restauro pressato



4 | Ponte ultimato

IPS e.max ZirPress – il prodotto giusto per le esigenze del moderno utilizzatore. Con il grezzo IPS e.max ZirPress è possibile combinare le tecnologie di pressatura e CAD/CAM, approfittando sia della precisione sia anche della resistenza dei restauri supportati da ossido di zirconio.

I grezzi in vetroceramica a base di fluoro-apatite sono indicati per la sovrappressatura su strutture in IPS e.max ZirCAD ed altre strutture in ossido di zirconio che si trovano in un campo CET fra 10,5 ed 11,0.

Proprio in restauri estesi si semplifica il Suo lavoro – grazie alla riproduzione dettagliata della modellazione in cera con trasformazione in ceramica. Si concentri sulla forma e sulla funzione, in quanto il materiale fluoro-apatite assicura la trasformazione estetica con una traslucenza calibrata ed una spalla in ceramica precisa.

Indicazioni

Approfitti della tecnica di sovrappressatura per la realizzazione efficiente di ponti supportati da ossido di zirconio, di ponti inlay, corone e sovrastrutture su impianti. Inoltre le parti gengivali possono essere pressate e sovrappressate sull'abutment Straumann Anatomic IPS e.max.



INN-Keramik, Austria

«Ponti inlay in ceramica integrale, in seguito alla minima invasività ed all'eccezionale estetica, offrono un'interessante prospettiva di trattamento futura. Grazie all'impiego di una struttura con ceramica a base di ossido di zirconio parzialmente stabilizzato, in combinazione con una vetroceramica per pressatura (IPS e.max ZirPress), sembra ora risolto anche il problema della resistenza»



Prof. Dr. D. Edelhoff, Germania



Tutto per la tecnica di pittura e di stratificazione



I grezzi **IPS e.max ZirPress** sono disponibili in tre gradazioni di opacità, nei colori A-D e nei 4 colori Bleach BL. Inoltre sono disponibili anche 2 colori gengiva. Poiché nell'IPS sistema cilindri è possibile pressare più grezzi insieme, sono disponibili soltanto in una grandezza. La caratterizzazione individuale oppure il rivestimento avviene con i supercolori oppure le masse da stratificazione della calibrata ceramica da rivestimento estetico IPS e.max Ceram.

Grezzi LT

I grezzi LT con bassa traslucenza sono particolarmente indicati per la tecnica cut-back. Dopo la sovrappressatura parzialmente anatomica, completare individualmente la zona incisale con le masse IPS e.max Ceram.

Grezzi MO

Con i grezzi MO si pressano spalle in ceramica precise, pontic di ponte ed il terzo cervicale, prima di ultimare la stratificazione del restauro con IPS e.max Ceram.

Grezzi gengiva

Questi due grezzi, particolarmente in lavori (implantari) estesi, facilitano la realizzazione della parte gengivale, poiché il materiale non retrae ed inoltre si riducono le cotture della ceramica.

Grezzi HT

I grezzi con elevata traslucenza sono impiegati per la tecnica completamente anatomica. I restauri vengono individualizzati con i supercolori IPS e.max Ceram. Con un normale dispendio è ora possibile realizzare ponti inlay in ceramica integrale.



T. Michel, Germania

I vantaggi determinanti

- semplice, efficiente e rapida
- quattro tecniche d'impiego, a seconda delle preferenze
- spalle in ceramica precise e stabili nella cottura
- innovativa tecnica della gengiva per sovrastrutture su impianti



IPS e.max ZirCAD: tutto per la tecnica CAD/CAM

Ossido di zirconio stabilizzato con ittrio (ZrO₂)



IPS e.max ZirCAD, grazie alla straordinaria resistenza finale, è il materiale di scelta per indicazioni, che necessitano di una elevata resistenza, come p.es. ponti in zona latero-posteriore.

La lavorazione con **IPS e.max ZirCAD** avviene in modo semplice ed efficiente allo stato parzialmente sinterizzato "tipo gessetto" nel sistema inLab® ed inLab MC-XL*). Con l'impiego del software potrà creare la Sua struttura, che potrà essere fresata in maniera precisa con un ingrandimento di circa il 20%. Infine segue il processo di sinterizzazione nel forno ad alte temperature Programat® S1, durante il quale la struttura si contrae nella sua grandezza finale, conferendole la sua tipica elevata tenacia, dovuta alla struttura omogenea.

Le strutture in IPS e.max ZirCAD vengono quindi rivestite classicamente con la ceramica per stratificazione IPS e.max Ceram oppure sovrappresse con IPS e.max ZirPress. Un liner per lo zirconio, espressamente sviluppato assicura un legame ottimale – indipendentemente dalla tecnica utilizzata. Una novità è rappresentata dalla tecnica IPS e.max CAD-on che consente l'impiego di IPS e.max CAD anche come materiale da rivestimento estetico.

Indicazioni

IPS e.max ZirCAD è indicato per strutture estese di ponte – sia in zona anteriore che latero-posteriore. Possono essere ultimati anche elementi primari per la tecnica telescopica, le sovrastrutture su impianti nonché corone.

*) inLab è un marchio registrato della Sirona Dental Systems GmbH.



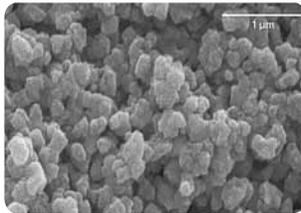
«Restauri in ossido di zirconio hanno di gran lunga superato lo spavento della "fredda estetica bianca". Se questo si è raggiunto grazie ad una tecnica di stratificazione forbita oppure grazie a strutture colorate, è sicuramente secondario. IPS e.max ZirCAD MO 1 e 2 sono blocchetti colorati con una distribuzione del colore straordinariamente omogenea. La luminosità delle strutture sinterizzate è perfettamente calibrata sul gruppo cromatico appartenente. Chi non desidera ossido di zirconio bianco, ha la scelta dei blocchetti colorati IPS e.max ZirCAD, in quanto hanno uno standard molto elevato sia nell'impiego che nel colore e nella luminosità.»



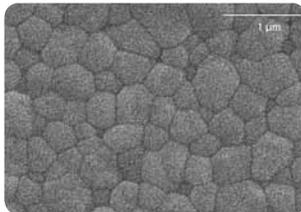
V. Brosch, Germania



Tutto per una lavorazione efficiente



1 | Prima della sinterizzazione



2 | Dopo la sinterizzazione



IPS e.max ZirCAD è disponibile in blocchetti di 9 grandezze e tre colori (MO 0, MO 1, MO 2). Utilizzi i blocchetti più piccoli per strutture di denti singoli, quelli più grandi per strutture estese di ponti e per la lavorazione di cappette a sequenza.

Utilizzando i nuovi blocchetti colorati (MO 1 e MO 2) oppure liquidi di colorazione (4 colori) per la colorazione individuale di strutture bianche (MO 0), si evitano bordi biancastri nelle zone di passaggio tra la gengiva ed i restauri supportati da ossido di zirconio e troppa luminosità, che potrebbe influenzare negativamente l'estetica.

I lavori combinati sono particolarmente impegnativi. Pertanto il concetto cromatico dei blocchetti IPS e.max ZirCAD si adegua all'IPS e.max Press e CAD MO.

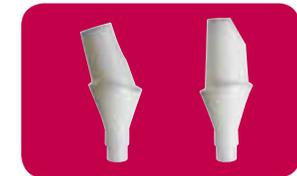
Indipendentemente dall'impiego di differenti materiali per struttura IPS e.max (disilicato di litio oppure ossido di zirconio) vi è comunque un'ottimale base cromatica iniziale, che supporta in modo ideale il risultato estetico del rivestimento.

È bene sfruttare correttamente i vantaggi di ogni singolo materiale all'interno di un sistema.

Straumann® Anatomic IPS e.max® Abutment

Il nuovo abutment Straumann Anatomic IPS e.max è stato espressamente sviluppato per l'impiego con l'impianto Straumann Bone Level (Regular CrossFit) e le componenti IPS e.max. Trattasi di un abutment in ossido di zirconio anatomico ed altamente resistente, con un'impressionante precisione. È disponibile in due colori (MO 0 e MO 1).

A scelta dell'operatore, si possono realizzare sia restauri indiretti IPS e.max – p.es. in disilicato di litio – oppure rivestire rispettivamente sovrappressare direttamente sull'abutment. In tutti i lavori approfitti di un passaggio cromatico omogeneo fra la corona e l'abutment e l'estetica IPS e.max desiderata.



L'abutment è disponibile esclusivamente presso Straumann. Straumann è un marchio registrato dell'Institut Straumann AG.

I vantaggi determinanti

- realizzazione di ponti estesi, grazie all'eccezionale resistenza > 900 MPa e all'elevata tenacità
- impiego flessibile con blocchetti colorati oppure liquidi di colorazione
- rivestimento con IPS e.max Ceram oppure sovrappressatura con IPS e.max ZirPress
- utilizzo della tecnica IPS e.max CAD-on in combinazione con IPS e.max CAD



IPS e.max CAD: tutto per la tecnica CAD/CAM

Vetroceramica a base di disilicato di litio (LS₂)



Corona posteriore con IPS e.max CAD
(J. Seger, Ivoclar Vivadent, Liechtenstein)



Corona posteriore IPS e.max CAD
Fresata – cristallizzata – glasata

IPS e.max CAD – il legame impressionante fra la singolarità e la potenzialità!

L'innovativa ceramica al disilicato di litio (LS₂) soddisfa le massime aspettative estetiche e unisce la più moderna tecnica con lo straordinario confort nell'impiego.

Viene impiegata per la realizzazione efficiente di restauri di denti singoli estetici ed altamente resistenti, mediante la tecnologia CAD/CAM ed ora con il supporto in ossido di zirconio anche per ponti. Grazie all'ottimale fresaggio, è possibile lavorare la ceramica allo stato intermedio "plastico", in cui il materiale presenta il suo caratteristico e vistoso colore "azzurrognolo". In tal modo è possibile realizzare adattamenti manuali ed anche un cut-back, in modo rapido ed efficiente, controllando la precisione.

Infine si esegue un processo di cristallizzazione semplice e rapido a 840°C–850°C, in cui IPS e.max CAD raggiunge la

sua resistenza finale di 360 MPa e le caratteristiche estetiche desiderate, quali colore dentale, traslucenza e luminosità. Secondo le esigenze si realizzano strutture che infine vengono rivestite in modo altamente estetico con IPS e.max Ceram oppure pitturate in modo efficiente come restauro interamente anatomico.

Indicazioni

Realizzi con IPS e.max CAD restauri di denti singoli, quali faccette, inlay, corone parziali e corone, che a seconda dell'indicazione possono essere cementate anche convenzionalmente. Sono inoltre possibili ponti con sottostruttura in ossido di zirconio fino a 4 elementi.

I partner CAD/CAM autorizzati: Sirona Dental Systems GmbH, KaVo Dental GmbH, Institut Straumann AG, Nobel Biocare Holding AG



«L'ampliamento della gamma di diverse opacità ci offre nuove possibilità, per raggiungere il colore perfetto. Con i nuovi grezzi HT si possono realizzare faccette altamente traslucenti, per far sì che il colore dentale naturale domini il colore finale.»



A. Bruguera, Spagna



Tutto per restauri CAD/CAM altamente estetici

È bello, se già la prima impressione promette bene.

I blocchetti **IPS e.max CAD** sono disponibili in tre gradazioni di traslucenza e due grandezze. A seconda del caso del paziente deciderà il blocchetto idoneo e la tecnica di lavorazione desiderata (tecnica di pittura, cut-back oppure di stratificazione).

I blocchetti per la lavorazione interamente anatomica sono disponibili in 16 colori A-D e 4 colori Bleach BL, per la tecnica di stratificazione in 5 gruppi cromatici.



Blocchetti HT

I nuovi blocchetti con elevata traslucenza (HT) sono impiegati per il fresaggio di restauri mininvasivi interamente anatomici, quali p.es. inlay, onlay, faccette. Infine si caratterizzano individualmente con i supercolori.

Per la tecnica IPS e.max CAD-on sono disponibili i blocchetti HT nella grandezza B40.



Blocchetti LT

I blocchetti con bassa traslucenza (LT) sono particolarmente indicati per corone parziali interamente anatomiche e corone. Principalmente in zona anteriore si massimizza l'estetica mediante la tecnica cut-back e la successiva stratificazione con IPS e.max Ceram.



Blocchetti MO

I blocchetti IPS e.max CAD MO, grazie alla loro opacità leggermente più elevata, sono indicati per la realizzazione di strutture su monconi vitali rispettivamente leggermente discromici. Vengono rivestiti con IPS e.max Ceram e pertanto sono disponibili in cinque gruppi cromatici (MO 0–MO 4).



Blocchetti Impulse

I blocchetti IPS e.max CAD Impulse sono disponibili in 3 colori Value (Value 1, 2 e 3) e 2 colori Opal (Opal 1 e 2). Sono particolarmente indicati per la realizzazione di faccette (sottili), corone parziali e singole.

I vantaggi determinanti

- lavorazione efficiente ed economica, grazie al semplice fresaggio
- altamente resistente (360 MPa) ed altamente estetico
- ultimazione di una corona in ca. un'ora
- restauri mininvasivi
- cementazione adesiva, autoadesiva e convenzionale
- un solo giorno per la realizzazione di un ponte supportato da ossido di zirconio

IPS e.max CAD-on: Connecting the next generation



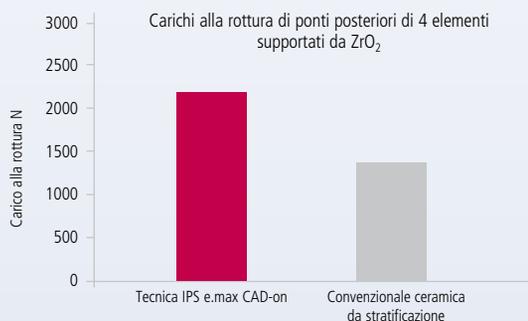
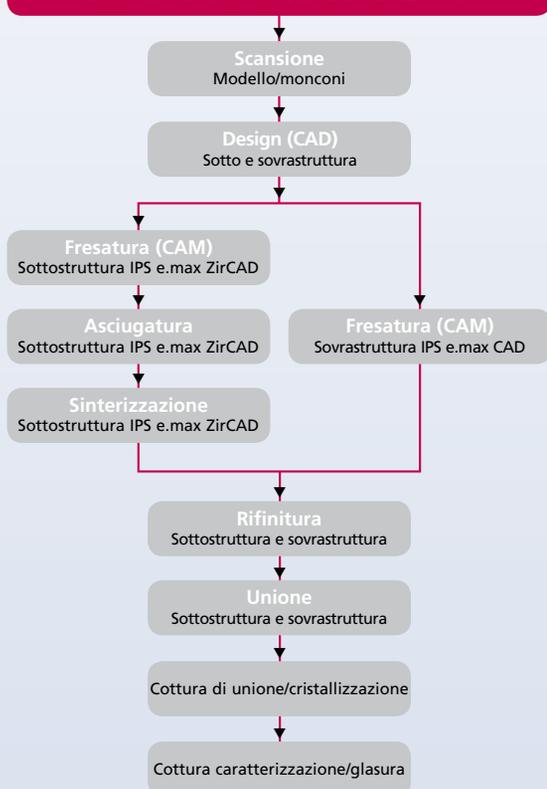
Lavorazione efficiente

Con l'aiuto del pratico software "per lavorazione a strati" si possono realizzare in una fase di lavoro la sottostruttura e la relativa precisa sovrastruttura di rivestimento estetico. L'ultimazione parallela nonché i brevi tempi di processo (p.e. sinterizzazione nel Programat S1) per la realizzazione del restauro consentono un'efficienza maggiore ed un aumento della produttività.

Eccellente resistenza finale

Con la tecnica IPS e.max CAD-on inizia una nuova generazione della tecnica di realizzazione di ponti, che non ha paragoni in riguardo alla combinazione di praticità, rapidità e resistenza globale.

Tecnica IPS e.max CAD-on



Fonte: Ivoclar Vivadent AG, Schaan, novembre 2010

Metodo di prova: carico oclusale fino alla rottura con antagonista in acciaio

Vantaggi

- struttura di rivestimento estetico monolitica in LS_2 , altamente resistente
- componenti ceramiche altamente estetiche e calibrate fra di loro
- lavorazione efficiente e rapida
- legame della ceramica integrale omogeneo
- eccellente resistenza globale

IPS e.max CAD-on: il disilicato di litio apre nuove strade

Disilicato di litio (LS_2) su ossido di zirconio (ZrO_2)



Impiegato finora con successo per restauri di denti singoli, il disilicato di litio fresato intraprende ora nuove strade.

IPS e.max CAD-on è una tecnica di realizzazione basata sulla lavorazione CAD/CAM per ottenere in modo efficiente restauri altamente resistenti ed estetici in IPS e.max CAD e IPS e.max ZirCAD. In tal modo si possono realizzare restauri con ponti supportati da denti naturali o da impianti nei settori posteriori (fino a 4 elementi) dalla straordinaria resistenza globale.



Combinazione di materiali unica nel suo genere: $LS_2 + ZrO_2$

Grazie alla sua resistenza finale (> 900 MPa), IPS e.max ZirCAD è il materiale di scelta per la realizzazione di strutture di ponti. La sovrastruttura di rivestimento monolitica LS_2 del nuovo blocchetto IPS e.max CAD HT B40 soddisfa i massimi requisiti estetici ed unisce moderna tecnica alla straordinaria praticità per un risultato unico nel suo genere. La sovrastruttura di rivestimento estetico LS_2 è determinante per l'estetica naturale nonché per l'eccellente resistenza globale dei restauri CAD-on.

Altamente estetica e resistente

Il colore desiderato del restauro CAD-on si ottiene miratamente attraverso la relativa scelta cromatica delle componenti calibrate fra di loro – dei blocchetti HT, della vetroceramica di unione, nonché dei blocchetti IPS e.max ZirCAD colorati.

Unione omogenea della ceramica integrale

L'omogenea unione ceramica fra la sottostruttura ZrO_2 e la sovrastruttura LS_2 avviene per mezzo dell'innovativa vetroceramica di unione IPS e.max CAD Crystall./Connect. La vetroceramica di unione è predosata, pronta all'uso e presenta sempre la consistenza ideale per un'unione omogenea e resistente. La cottura di unione e cristallizzazione avviene nei forni Programat P300, P500, P700, EP 3000, EP 5000 oppure Programat CS. L'unione della ceramica integrale consente successive cotture di caratterizzazione e di correzione.



IPS e.max struttura di rivestimento estetico



Vetroceramica di unione
IPS e.max CAD Crystall./Connect



Struttura IPS e.max ZirCAD



IPS e.max Ceram: tutto per la tecnica di stratificazione

Ceramica da stratificazione a base di nano-fluoro-apatite



Fluorescenza, opalescenza, luminosità, nonché la diffusione della luce naturale supportano l'effetto positivo e la vitalità dei restauri IPS e.max Ceram.

Mastro Odt. T. Michel, Germania

Si lasci affascinare dall'aspetto vitale ed estetico della ceramica da stratificazione **IPS e.max Ceram**. La combinazione, unica nel suo genere, di traslucenza, luminosità e opalescenza porta ad una diffusione della luce naturale e ad un rapporto equilibrato di luminosità e croma.

Dimentichi la sfida della comparazione cromatica nell'impiego di diversi materiali da strutture. All'interno di questo sistema IPS e.max la ceramica da rivestimento estetico è la chiave per il raggiungimento di risultati altamente estetici – sia su disilicato di litio (LS₂) che su ossido di zirconio.

In tal modo approfitterà di uno schema di stratificazione unico e comune e di un'esatta corrispondenza cromatica. E, cosa di eguale importanza per il Suo odontoiatra e il suo paziente: i restauri presentano tutti lo stesso comportamento clinico, quale p.es. abrasione e brillantezza.

Indicazioni

- una ceramica da stratificazione per il sistema IPS e.max
- trattamento di faccette
- individualizzazione e rivestimento dell'abutment Straumann Anatomic IPS e.max



IPS e.max Ceram su IPS e.max Press
(Dr. U. Brodbeck, Svizzera / J. Seger, Ivoclar Vivadent, Liechtenstein)

«La ricostruzione e la brillantezza rendono i denti unici. Per il raggiungimento della corretta "struttura superficiale" necessita di un materiale da stratificazione eccezionale.

IPS e.max Ceram soddisfa tutte le mie esigenze. Il materiale offre elevata stabilità durante la cottura, effetti calibrati ed un aspetto naturale.»



Michele Temperani, Italia



Tutto per l'estetica e costanza cromatica



Caratterizzazione interna



Caratterizzazione esterna



Non si deve essere odontotecnici "ad alti livelli" – non bisogna nemmeno essere necessariamente un artista. Dato che ogni utilizzatore ha esigenze diverse per quanto riguarda la "sua" estetica individuale, **IPS e.max Ceram** offre tutte le possibilità. Unitamente alle classiche masse dentina e smalto in colorazione A-D, Chromascop e Bleach, è a disposizione una gamma aggiuntiva di masse intensive.

Gli Essence in polvere Le offrono un pratico "effetto 3 in 1". Decida Lei, se impiegare le polveri con le masse IPS e.max Ceram per la miscelazione, per ottenere il corretto colore, che soddisfa pienamente le Sue esigenze personali, oppure utilizzarle per caratterizzazioni interne ed esterne.

Con le masse Gingiva è possibile realizzare zone gengivali vestibolari naturali, che sono di particolare importanza principalmente nei lavori supportati da impianti. La gradazione

cromatica spazia dall'arancione, al rossastro, fino all'azzurrognolo. Per l'impiego su ossido di zirconio è a disposizione un IPS e.max Ceram ZirLiner Gingiva espressamente colorato.

Con l'IPS e.max Ceram Glaze Spray, è possibile eseguire la glasura in modo alternativo. Lo spray offre i vantaggi di una consistenza stabile e di uno strato di glasura sottile, in cui rimangono inalterate le strutture superficiali e si crea una brillantezza uniforme. Utilizzi lo spray sia su restauri IPS e.max interamente anatomici che rivestiti. *)

* Per la glasura di restauri IPS e.max CAD interamente anatomici **non cristallizzati**, è a disposizione l'IPS e.max CAD Crystall./Glaze Spray.



Restauro IPS e.max con zona gengivale
T. Michel, Germania

I vantaggi determinanti

- una ceramica da stratificazione per disilicato di litio (LS₂) e ossido di zirconio (ZrO₂)
- esatta corrispondenza cromatica e stesso comportamento clinico, come p.es. abrasione e brillantezza, indipendentemente dalla struttura
- nano-fluoro-apatite per caratteristiche altamente estetiche
- bassa temperatura di cottura (750°C) per una rapida lavorazione

Tutto per la cementazione



Cementazione con Variolink Veneer
(Dr. S. Kina, Brasile / A. Bruguera, Spagna)

Il Suo odontoiatra per la cementazione, a seconda dell'indicazione, potrà scegliere fra cementi compositi adesivi e convenzionali della Ivoclar Vivadent.

Corone e ponti in IPS e.max possono essere inoltre cementati con sistemi autoadesivi o convenzionali. Inlay, faccette e Table Tops, come d'uso vengono cementati adesivamente.

Variolink® II / Variolink® Veneer

Il cemento composito ad indurimento duale Variolink II, altamente estetico, da oltre dieci anni è garanzia di performance cliniche eccellenti.

Per la cementazione di faccette è indicato il cemento foto-indurente Variolink Veneer.

Multilink® Automix

Il cemento composito universale offre un ampio spettro d'indicazioni ed elevati valori di adesione verso tutte le superfici di materiali. Multilink Primer sigilla la dentina, assicura una buona chiusura marginale ed elevate forze adesive.

SpeedCEM®

Il nuovo cemento composito autoadesivo SpeedCEM consente una lavorazione ancora più semplice rispetto al cemento convenzionale e non richiede l'uso di adesivi separati.

Vivaglass® CEM

È un classico cemento vetroionomerico autoindurente, che fra l'altro è indicato per la cementazione di ceramiche altamente resistenti, come IPS e.max. Contiene un riempitivo vetroso particolarmente trasparente per il raggiungimento di risultati estetici.



Cementazione con Multilink Automix
(Dr. A. Kurbad / K. Reichel, Germania)



Cementazione con Vivaglass CEM
(Dr. A. Kurbad / K. Reichel, Germania)



Tutto per risultati ottimali



Programat S1

La nuova generazione dei forni per cottura e pressatura è perfettamente calibrata sui materiali della Ivoclar Vivadent. Affascina inoltre per eccellenti risultati di cottura e pressatura nei Suoi restauri in ceramica.

I forni per cottura della serie Programat – **Programat® P300/G2, Programat P500/G2 e Programat P700/G2** – sono sinonimo di innovazione, qualità ed una pluriennale storia di successo. Il fulcro di questa generazione di forni è la tecnologia della resistenza QTK, che assicura guide di cottura più precise ed un’omogenea radiazione termica nella camera di cottura.

A seconda delle esigenze del Suo laboratorio, scelga quel forno di cottura Programat che soddisfa al meglio le Sue esigenze.

I forni per pressatura della terza generazione – il **Programat EP 3000/G2** e il **Programat EP 5000/G2** – sono forni combi. Anch’essi sono dotati dell’affermata tecnologia della resistenza QTK per la cottura di masse ceramiche. Il sistema elettronico di pressatura con sensori di forza consente ottimi risultati di pressatura.

Il **Programat S1** è un forno per sinterizzazione leggero e compatto. Il suo particolare vantaggio consiste nel breve tempo del processo con un effetto positivo sul tempo di realizzazione delle strutture di corone e ponti in ossido di zirconio.

Gli apparecchi Programat di ultima generazione sono inoltre dotati della funzione “Power Saving Technology” che in stand-by consente un risparmio energetico fino al 40%.



Programat P300/G2



Programat P500/G2



Programat P700/G2



Programat EP 5000/G2



Programat EP 3000/G2

IPS® e-max

all ceramic
all you need



Questo opuscolo è disponibile anche nella versione per l'odontoiatra.



Questo è un prodotto dal nostro campo di competenza „All-Ceramics“ ed „Implant Esthetic“. I prodotti di questi campi sono calibrati fra di loro in modo ottimale.

Produttore
Ivoclar Vivadent AG
Bendererstr. 2
FL-9494 Schaan
Principality of Liechtenstein
Phone +423 / 235 35 35
Fax +423 / 235 33 60
www.ivoclarvivadent.com

Distribuzioni Italia
Ivoclar Vivadent s.r.l.
Via Isonzo 67/69
I-40033 Casalecchio di Reno (BO)
Italia
Tel. 051 / 6113555
Fax 051 / 6113565
www.ivoclarvivadent.it
e-mail info@ivoclarvivadent.it